



Didactique des Langues et des Cultures (DLC)

Descriptif et objectifs du projet

Le séminaire, originellement basé sur la nécessité de faire travailler ensemble des jeunes chercheurs en didactique des langues et des cultures (étudiants en master et en doctorat), est à présent organisé de la manière suivante : une place importante est dédiée aux jeunes chercheurs, afin qu'ils puissent présenter l'avancée de leurs travaux, mais elle est complétée systématiquement, depuis 2018, par des présentations de chercheurs invités, en didactique des langues et des cultures. Par exemple, sont intervenus : Stéphanie Roussel (LACES, Bordeaux), Brigitte Gruson (CREAD) et Mylène Ducrey-Monnier (HEP Lausanne), Gérard Sensevy (CREAD), Livia Goletto (CREAD). Les participants au séminaire travaillent en didactique de l'anglais, de l'espagnol, de l'allemand, du breton, de l'italien, ainsi que dans le cadre de l'éveil aux langues (par exemple le russe, l'arabe).

Le séminaire est associé aux travaux menés dans le cadre d'autres projets portés par le CREAD : le projet e-FRAN IDEE (CERAD), les Lieux d'Education Associés (deux LéA en particulier, sur les Pratiques Interlangagières en Compréhension de l'Oral, le LéA Argentré-Macé, et sur les Cultures et Langues à l'Ecole, le LéA Fougères-L'Hermitage).

Mots clés : didactique des langues, didactique des cultures

Responsables :

- Livia Goletto
- Brigitte Gruson
- Carole Le Hénaff

Participants :

- 20 membres du CREAD inscrits au séminaire, dont 8 doctorants et 5 enseignants-chercheurs
- Plusieurs chercheurs extérieurs au CREAD ainsi que des étudiants du master ReD, des doctorants du CRBC, etc.