

Séance 1, vendredi 24 janvier 2020 (Paris), 9h-12h30 :

Doctorats récents sur l'enfance. Quels cadres théoriques et méthodologiques sont-ils mobilisés dans les démarches sociologiques ?

Cette séance donnera la parole à des jeunes docteurs ou des doctorants dont la thèse a pris ou prend pour objet l'enfant et dont le cadre théorique a été au moins partiellement marqué par une ou des approches sociologiques de l'enfant. Les intervenants rendront compte de leurs principales conclusions, en insistant sur la construction théorique de l'objet « enfance », des auteurs à partir desquels ils l'ont appréhendé et des méthodologies mises en oeuvre.

- V. Chantseva (Doctorante à l'université Paris 13, laboratoire EXPERICE) : Devenir « propre », rendre « propre ». La prime éducation comme apprentissage et comme travail de care.

- C. Desmitt (Docteure, université de Lille, laboratoire CIREL) : Comment l'amour de l'art vient (ou pas) aux enfants? Retour sur la construction théorique et méthodologique d'une enquête sur les primo-socialisations artistiques entre musée et École primaire

- Kevin Diter (Post-doctorant en sociologie sur la Chaire EHESP-CNAF "Enfance, bien-être et parentalité" Rattaché au CESSP-CSE). "Les amis, les amours, les emmerdes": ce qu'enquêter sur l'amour auprès des enfants veut dire et implique (méthodologiquement et théoriquement)